

## **“La valutazione autentica in campo educativo”**

### **Analisi dei bisogni**

Il gruppo di ricerca e formazione ricerca intende proseguire nell'indagine avviata lo scorso anno scolastico relativa ai processi di comprensione / non comprensione del testo scritto, al fine di predisporre prove da sperimentare e validare nel corso dell'anno in classi terze o quinte.

Da parte del gruppo è emersa, inoltre, la necessità di un ulteriore incontro con il professor Ambel, prima dell'avvio dei nuovi lavori, al fine di approfondire alcuni aspetti emersi in seguito alle sperimentazioni avviate durante lo scorso anno scolastico.

Parallelamente si continuerà nella sperimentazione dei materiali di riflessione e osservazione per gli insegnanti e per i ragazzi elaborati dal gruppo nei precedenti anni scolastici, inerenti alle competenze comunicativo-relazionali e trasversali/disciplinari.

Si individuano, pertanto, le seguenti priorità di lavoro:

- la necessità di proseguire nell'indagine sulla valutazione delle competenze di comprensione del testo scritto;
- la necessità di delineare le competenze attese del lettore di fine terza o di fine quinta a cui far riferimento nella costruzione delle prove;
- la necessità di sperimentare i materiali relativi all'osservazione e alla riflessione sulle competenze comunicative e relazionali, nonché trasversali e disciplinari dei singoli allievi, seguendo un'articolazione in anni scolastici.

Si darà particolare rilievo a un diario per ciascun ragazzo che raccolga i materiali di un anno di scuola e ad un questionario centrato sull'autovalutazione di sé relativamente ad alcuni aspetti del comportamento in classe.

Il progetto di ricerca è coordinato dall'insegnante Sabrina Desanto si avvale della collaborazione dell'insegnante Fabiana Fabiani, già coordinatrice del gruppo, e dell'esperto prof. Mario Ambel..

## Finalità

- Maturare negli allievi la consapevolezza relativamente alla propria autovalutazione, alla propria autonomia, ai processi di apprendimento, in relazione al contesto educativo e all’ambiente sociale;
- Porre gli insegnanti in una dimensione riflessiva per quanto riguarda autonomia degli allievi, competenze rispetto all’autovalutazione, competenze trasversali/disciplinari;
- Consolidare nella scuola la “comunità di coloro che apprendono” (allievi e insegnanti);
- Consolidare il gruppo di ricerca e formazione come spazio di lavoro cooperativo e la condivisione delle “buone pratiche” rispetto alla valutazione;
- Utilizzare la pratica della “*narrazione*” come strumento riflessivo;

## Obiettivi generali

- Consolidare il *portfolio* come strumento di *documentazione personale*, legato a una pratica *riflessiva* e di *confronto* sugli standard condivisi dalla comunità d’appartenenza;
- Consolidare tra allievi e insegnanti pratiche di *auto-valutazione e co-valutazione*;
- Avviare i ragazzi alla riflessione sulle proprie competenze individuali (autovalutazione di sé e autostima) e competenze trasversali/disciplinari;
- Analizzare i problemi di osservazione dei processi e valutazione degli esiti rispetto alla comprensione del testo scritto;
- Riflettere sul ruolo dei “contenuti”, delle preconcoscenze, e dei quadri di riferimento nella comprensione dei testi;
- Sperimentare strumenti per la valutazione delle diverse aree di competenza utilizzando la tecnica della “*narrazione*” ;
- Analizzare i rapporti fra lettura e scrittura.
- Sviluppare forme di lavoro cooperativo tra allievi/ tra insegnanti/ tra allievi e insegnanti;

## “La valutazione autentica in campo educativo”

### Obiettivi specifici

- Proseguire nella costruzione di materiali relativi alla comprensione del testo scritto, sia come processo sia come “prodotto”;
- Costruire prove di comprensione per le classi terze o per le classi quinte ;
- Elaborare il profilo di competenza atteso del lettore di fine terza o di fine quinta;
- Scrivere le “giuste” domande” rispetto ai testi scelti come prove di comprensione;
- Riflettere sui punti critici e i livelli di difficoltà della comprensione dei testi (espositivi);
- Analizzare i risultati ottenuti dalla sperimentazione delle prove progettate;
- Predisporre tabelle per evidenziare elementi di forza e limiti delle prove progettate;
- Intervenire e ri-progettare eventualmente le prove;
- Utilizzare la pratica della “narrazione” come strumento per l’osservazione e la riflessione in campo educativo e formativo;
- Utilizzare gli strumenti predisposti per il portfolio relativi alla valutazione delle competenze comunicative e relazionali dei ragazzi e delle ragazze rispetto alla narrazione.

### Metodologia

Il progetto di ricerca per il presente anno scolastico, rappresenta la prosecuzione del lavoro avviato negli anni precedenti. Lo sviluppo del lavoro avviene si fonda sulla sperimentazione degli strumenti predisposti per il portfolio come momento relativo alla valutazione autentica, con particolare attenzione all’area della comprensione del testo scritto. Il progetto di ricerca e sperimentazione si connota pertanto come progetto di ricerca-azione.

Il percorso si articola nelle seguenti fasi:

- a. Sperimentazione di materiali sull’area di competenza autovalutazione di sé con strumenti narrativi e schede di osservazione e di riflessione;
- b. Predisposizione di prove di comprensione del testo scritto rispetto all’ambito disciplinare scientifico e storico/antropologico;
- c. Sperimentazione di prove di comprensione del testo scritto rispetto all’ambito disciplinare scientifico e storico/antropologico;

## **“La valutazione autentica in campo educativo”**

- d. Azione nell’ambito degli interventi progettati;
- e. Analisi e osservazione di quanto realizzato;
- f. Riflessione sui risultati emersi;
- g. Ri-pianificazione dei materiali.

### **Fasi del progetto**

- Condivisione dei materiali progettati per il portfolio con i nuovi partecipanti al gruppo di ricerca e formazione.
- Sperimentazione degli strumenti predisposti per l’auto-valutazione e la co-valutazione dei ragazzi e delle ragazze rispetto all’area delle competenze comunicative e relazionali e alle aree disciplinari scientifica e storico/antropologica rispetto alla valutazione della comprensione del testo scritto.
- Raccolta dei risultati.
- Analisi e osservazione dei risultati.
- Riflessione sugli elementi emersi.
- Ri-pianificazione dei materiali adottati.

### **Verifica e valutazione**

La verifica sarà attuata sui diversi materiali via via elaborati e sottoposti alla sperimentazione.

Il percorso di formazione attuato e i comportamenti adottati durante le singole fasi di lavoro sono i focus della valutazione. La valutazione si svilupperà attraverso l’osservazione e la riflessione, co-partecipata e sempre svolta nel contesto.

In particolare la presenza di un esperto consente un costante lavoro di riflessione e un monitoraggio costante degli interventi operativi, come feed back sulle prove progettate e sperimentate.

L’altro aspetto valutativo importante per il gruppo è l’autovalutazione sul proprio modo di operare effettuata periodicamente.

**Documentazione**

Ogni fase del lavoro sarà documentata dalla produzione dei vari materiali messi a punto e dalle analisi delle sperimentazioni periodiche.

Sarà costruito un dossier come raccolta ragionata dei prodotti e narrazione del percorso del gruppo.