

SCUOLA SECOND. ST. DI 1° GRADO “PIUMATI – CRAVERI DALLACHIESA” - BRA
1° CIRCOLO DIDATTICO DI BRA - 2° CIRCOLO DIDATTICO DI BRA

PROGETTO “CONTINUITÀ IN RETE ”

Spunti per il lavoro dei singoli gruppi – 22 ottobre

Mario Ambel

A. Leggere (e ri-scrivere) per comunicare

- *Area tematica comune:*
Le dimensioni cognitive, affettive, relazionali nel mondo degli animali
- *Dominio comunicativo di riferimento:* Testi di provenienza prevalentemente giornalistica
- *Area di raccordo interdisciplinare:* linguistico-comunicativa L1/ L2 / italiano L2
- *Testi finora forniti*
Muore la gorilla leader dello zoo... (tutti i gruppi) [1° inc]
Scimmie che contano, tre articoli da Instant blog, la Stampa News, Repubblica tecnologia e scienze [1° inc]
Altri articoli sulle scimmie che contano [2° inc.]
Elefanti pittori [2° inc.]
- *Possibili attività*
Comprensione:
 - raccolta e confronto informazioni
 - ricerca e verifica contraddizioni della
 - scelta e verifica ipotesi “scientifiche”
 - Riflessione sulla lingua e sui testi
 - individuazione peculiarità linguaggio giornalistico (struttura del testo / sintassi / lessico)
 - verifica e “correzione” peculiarità sintattiche (punteggiatura, struttura del periodo...)
 - eventuale lavoro di incremento lessicaleRiscrittura:
 - dati articoli, scriverne altri più brevi o più ampi (sommando, inserendo altre informazioni)
 - elaborazione dai testi e imitazione di modello per la stesura di nota giornalistica di tipo scientifico
 - ricerca di dati e scrittura di testo divulgativo per confermare/confutare aspetti “scientifici” del testo
 - Attività di scrittura creativa su immagini date

Aspetto problematico o ipotesi didattica da verificare nelle attività di classe:

.....
.....

Documentazione: www.memorbalia.it

<http://wds.bologna.enea.it/index.htm>

<http://www.memorbalia.it/GIREL/elencoanimaliumani.htm>

Traccia di lavoro per i singoli gruppi – 22 ottobre

Mario Ambel

B. Leggere (e ri-scrivere) per accedere alla dimensione estetica

- **Area tematica comune:**
Le dimensioni cognitive, affettive, relazionali nel mondo degli animali
- **Dominio comunicativo di riferimento:** Testi di provenienza prevalentemente letteraria
- **Area di raccordo interdisciplinare:** linguistico-espressiva (arte, musica, motoria...)

- **Testi finora forniti**
Muore la gorilla leader dello zoo... (tutti i gruppi)
P. Neruda, *Ode al cane* [1° inc.]
M. Monti, *Cuore di cane* (in tre diverse versioni) [1° inc.]
D. Lajolo, *Tre cani* [2° inc.]
Canzoni (F. De Gregori, *Quattro cani per strada*, G. Paoli, *La Gatta* o altre) [2° inc.]
Immagini di viventi [2° inc.]

- **Possibili attività**
Comprensione:
 - Lettura ad alta voce / Interpretazione dei testi poetici
 - Attività mirate di comprensioneAnalisi
 - Analisi delle peculiarità del testoRiflessione sulla lingua e sui testi
 - La prosa e il verso: confronto fra le tre versioni
 - Il verso e la metrica nel testo della canzoneRiscritture:
 - Imitazione di uno dei testi
 - Commento ai testi poetici e musicali
 - Attività di scrittura creativa su immagini date

Aspetto problematico o ipotesi didattica da verificare nelle attività di classe:

.....
.....

Documentazione: www.memorbalia.it

<http://wds.bologna.enea.it/index.htm>

<http://www.memorbalia.it/GIREL/elencoanimaliumani.htm>

C. Leggere (e ri-scrivere) per acquisire e rielaborare conoscenze

- **Area tematica comune:**
Le dimensioni cognitive, affettive, relazionali nel mondo degli animali
Dominio comunicativo di riferimento: Testi di provenienza prevalentemente divulgativa, saggistica e “scolastica”
- **Area di raccordo interdisciplinare:** area matematico-scientifico-tecnologica
- **Testi finora forniti**
Muore la gorilla leader dello zoo... (tutti i gruppi) [1° inc.]
D. Alleva, *Gli animali sono salvi: fiutano il pericolo* [1° inc.]
D. Mainardi, *Il nido-grattacielo, La lucertola* [2° inc.]
P. Caro, *Il canto delle balene* [2° inc.]
- **Possibili attività**
Comprensione:
 - Individuazione dea-chiave: la specificità di quell’animale
 - Attività mirate di comprensioneAnalisi
 - Analisi delle peculiarità linguistiche del testoRiflessione sulla lingua e sui testi
 - Attività sul lessicoRiscritture:
 - Sintetizzare; inserire parole calde.

Aspetto problematico o ipotesi didattica da verificare nelle attività di classe:

.....
.....

Documentazione: www.memorbalia.it

<http://wds.bologna.enea.it/index.htm>

<http://www.memorbalia.it/GIREL/elencoanimaliumani.htm>