

Mario Ambel

Intervento di formazione sui temi della valutazione in "italiano" fra scuola elementare e scuola media

1° incontro

Una prima condizione (ineludibile)

Ambiti, soggetti, oggetti, criteri e strumenti della valutazione: alcune distinzioni di fondo fra

- l'osservazione e la valutazione dei processi di insegnamento/apprendimento (la classe/ la scuola)
- il monitoraggio e la valutazione (di istituto)
- il monitoraggio e la valutazione (di sistema)
- le indagini (locali, nazionali e internazionali) sui livelli alfabetici e culturali della popolazione scolastica

Finalità, esempi e questioni di metodo:

La valutazione della comprensione del testo

- finalità, criteri e strumenti dell'indagine Iea-Pirls
- una prova elaborata dalla commissione continuità di una sc. elementare

2° incontro

Una seconda condizione (ineludibile)

Il rapporto fra valutazione e progettazione-realizzazione dei processi di insegnamento/apprendimento:

- quale idea e quale pratica dei processi di insegnamento apprendimento in "italiano" (?) nell'ambito dell'educazione linguistica (e quindi dei rapporti con le lingue straniere e con le altre aree disciplinari)
- **una tripartizione programmatica di usi linguistici, scopi, strategie e contesti (non solo scolastici)**
- una questione nodale: l'importanza dei raccordi fra lettura e scrittura
 - la presenza di attività di scrittura (risposte "aperte") nella ("verifica" della) comprensione del testo
 - la presenza di testi da capire e usare nella ("verifica" della) produzione scritta

Esempi e questioni di metodo:

La valutazione della produzione del testo