

**Settore servizi alla persona del Comune di Riccione  
I. Comprensivi 1 e 2 - Riccione**

**Mario Ambel**

**La comprensione del testo espositivo  
in una didattica per competenze**

**1° incontro**

**A. Progettazione-Realizzazione-Valutazione di percorsi finalizzati all'acquisizione e al rinforzo delle competenze in generale e linguistiche: presupposti - criteri di riferimento – pratiche didattiche**

**B Dal “profilo” alle “prove”; dalla progettazione alla certificazione di competenze: la comprensione del testo (e l'Invalsi...)**

**2° incontro**

**A., La comprensione del testo: natura, approcci, strategie**

**B. Percorsi possibili sul testo espositivo di argomento “disciplinare”**

- la comprensione della divulgazione scientifica nell'informazione giornalistica;**
- la letto/scrittura verso il saggio breve e l'articolo di giornale;**
- le “abilità di studio” in contesti di apprendimento non trasmissivi**

**Settore servizi alla persona del Comune di Riccione  
I. Comprensivi 1 e 2 - Riccione**

**Mario Ambel**

**La comprensione del testo espositivo  
in una didattica per competenze**

**Riccione 3- 1° incontro on line**

**•Le due ipotesi di lavoro**

**Percorsi possibili sul testo espositivo di argomento “disciplinare”**

**– la comprensione per la scrittura documentata**

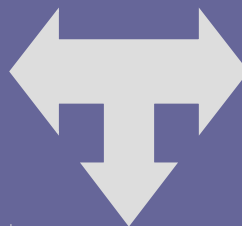
**– le “abilità di studio” in contesti di apprendimento non trasmissivi**

**•Analisi ed elaborazione dei materiali progettuali**

**•Assegnazione del “compiti” per la Progettazione e sperimentazione (?) di  
unità didattiche per...**

**L'orizzonte culturale di attesa**

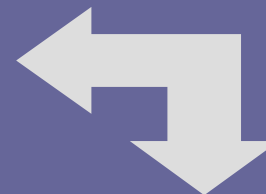
**Il profilo di competenza**



**La realtà in cui si opera**



**processi/percorsi da attivare**



**obiettivi da raggiungere**

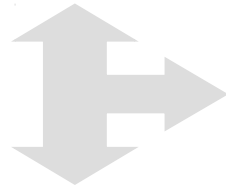


**condizioni di fattibilità**



# Analisi ed elaborazione dei materiali progettuali

L'orizzonte culturale di attesa

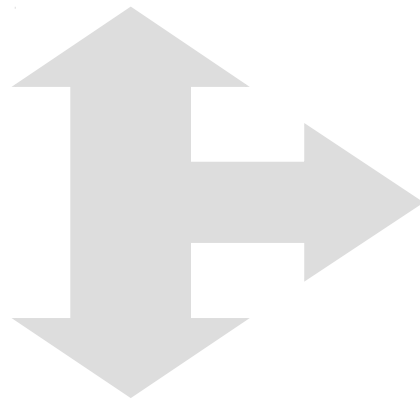


Il profilo di competenza

La realtà in cui si opera



obiettivi da raggiungere



processi/percorsi da attivare

condizioni di fattibilità

## La progettazione dei percorsi di educazione linguistica

■ **acquisire e consolidare le competenze che consentono di..**

**A**

■ **partecipare agli universi della comunicazione interpersonale e sociale**

**B**

■ **accedere alla dimensione creativa, ludica, estetica del linguaggio e alla rappresentazione letteraria del mondo**

**C**

■ **acquisire e rielaborare linguaggi, conoscenze e modelli interpretativi disciplinari**

■ **aumentare la conoscenza, la capacità di analisi e di uso consapevole del codice linguistico, della lingua in uso e dei testi**

■ **accrescere la “cognizione” e il controllo procedurale e strategico di tutte i media e i “supporti” che consentono di produrre, conservare e scambiare messaggi e testi**

## **Materiali progettuali da completare**

**Criteri generali di continuità/discontinuità > criteri di gradualità**

**Dai “Traguardi per lo sviluppo di competenze” ai Profilo di uscita agli Obiettivi di apprendimento**

**Esempi di unità didattiche**

- **Assegnazione del “compiti” per la progettazione e sperimentazione (?) di unità didattiche per...**