



## **DIREZIONE DIDATTICA STATALE 2° CIRCOLO - Mondovì**

**Mario Ambel**

**8 marzo 2013**

“OCSE-Pisa e Invalsi: quale idea di comprensione? Che tipo di verifica?”






**5 aprile 2013**

“La comprensione dei testi per la scrittura documentata”

**3 maggio 2013**

“La progettazione di un curriculum per competenze all’insegna dell’essenzialità e della verticalità”

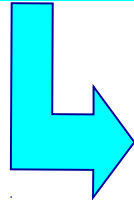
## “La progettazione di un curriculum per competenze all’insegna dell’essenzialità e della verticalità”

-  **La progettazione dei percorsi di educazione linguistica (finalità, percorsi, competenze)**
-  **Ambiti progettuali della disciplina**
-  **Criteri generali di progressività curricolare**
-  I repertori descrittivi per la progettazione curricolare (profili, competenze, obiettivi)
-  **Criteri e scelte di progressività e **gradualità nell'ottica di una coerenza verticale del progetto curricolare****

## Usare il linguaggio/i linguaggi per...

- **comunicare**

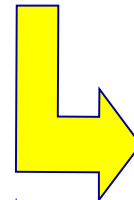
**A**



**“Educazione linguistica”**

- **apprezzarne gli usi creativi ed estetici**

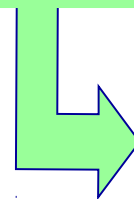
**B**



**“Educazione letteraria”**

- **acquisire e rielaborare conoscenze**

**C**



**“didattiche disciplinari”**

## La progettazione dei percorsi di educazione linguistica

■ **acquisire e consolidare le competenze che consentono di..**

**A**

■ **partecipare agli universi della comunicazione interpersonale e sociale**

**B**

■ **accedere alla dimensione creativa, ludica, estetica del linguaggio e alla rappresentazione letteraria del mondo**

**C**

■ **acquisire e rielaborare linguaggi, conoscenze e modelli interpretativi disciplinari**

■ **aumentare la conoscenza, la capacità di analisi e di uso consapevole del codice linguistico, della lingua in uso e dei testi**

■ **accrescere la “cognizione” e il controllo procedurale e strategico di tutte i media e i “supporti” che consentono di produrre, conservare e scambiare messaggi e testi**

**A**    **partecipare agli universi della comunicazione (sociale e interpersonale)**

▪ per affrontare e risolvere situazioni concrete che richiedano l'uso di messaggi e testi

▪ per ricavare informazioni sulla realtà contemporanea

▪ per esprimere, scambiare, incrementare opinioni, punti di vista su problematiche varie

**Ricerca, ricava e usa informazioni da fonti diverse utili a risolvere problemi concreti: fare scelte, prendere decisioni.**

**Racconta esperienze vissute (da sé o da altri) o ne parla, esprimendo stati d'animo, opinioni, valutazioni personali.**

**Descrive aspetti della realtà da punti di vista e con scopi diversi**

**Legge e capisce semplici testi informativi su argomenti di attualità**

**Progetta e scrive testi espositivi o argomentativi nei quali esprime opinioni, punti di vista, giudizi personali (e discute quelli di altri) su varie problematiche relative a contesti diversi**

**B** ■ **accedere alla dimensione creativa, ludica, estetica e alla rappresentazione letteraria del mondo**

■ **per fruirne**

■ **per fare esperienza di produzioni creative**

■ **per conoscerne, analizzarne e commentarne le realizzazioni testuali**

■ **per capirne e interpretarne l'evoluzione (letteraria, culturale, contestuale)**

**Riconosce, per averne fatta concreta esperienza, le principali forme in cui si realizzano gli usi creativi e letterari della lingua, sia in prosa che in versi.**

**Riconosce le caratteristiche essenziali dei principali generi letterari antichi e moderni (fiabe, miti, leggende, poemi, poesia lirica, teatro, racconti, romanzi)**

**Legge autonomamente (per il piacere di farlo) testi narrativi di vario genere liberamente scelti e congeniali ai propri interessi.**



**C**

**▪ acquisire e rielaborare conoscenze e modelli interpretativi disciplinari:**

**▪ Interagire in una situazione di apprendimento per partecipare in modo consapevole a processi di problematizzazione, indagine sulla realtà, formulazione e verifica di ipotesi, raccolta, sistemazione e rielaborazione di conoscenze.**

**▪ Leggere e ri-scrivere per apprendere dai testi: insieme delle strategie linguistico-cognitive finalizzate a**  
**• riconoscere / concettualizzare / ri-usare conoscenze**

**▪ Raccogliere informazioni da una pluralità di fonti (orali, scritte, multimediali) per arricchire il proprio bagaglio di conoscenze, per acquisire nuove conoscenze, per progettare e realizzare testi.**

**Riconosce e ricava da testi espositivi informazioni implicite e esplicite, sulla base di criteri dati**

**Riconosce argomenti e conoscenze di testi disciplinari ed è in grado di sintetizzarli in vari modi funzionali a esigenze diverse**

**Utilizza adeguati strumenti di rappresentazione delle conoscenze per raccogliere, classificare e generalizzare informazioni, argomenti, conoscenze**

**Confronta e usa testi diversi sulla base di criteri dati o autonomamente elaborati**

**Usa argomenti e conoscenze acquisiti in propri testi orali e scritti**



# Ambiti progettuali della disciplina



## Le variabili in gioco nelle competenze

Per far compiere agli allievi esperienze di apprendimento significative e gratificanti che consentano loro di acquisire competenze culturali è necessario ridefinire i rapporti fra...

**soggetti**

**azioni**

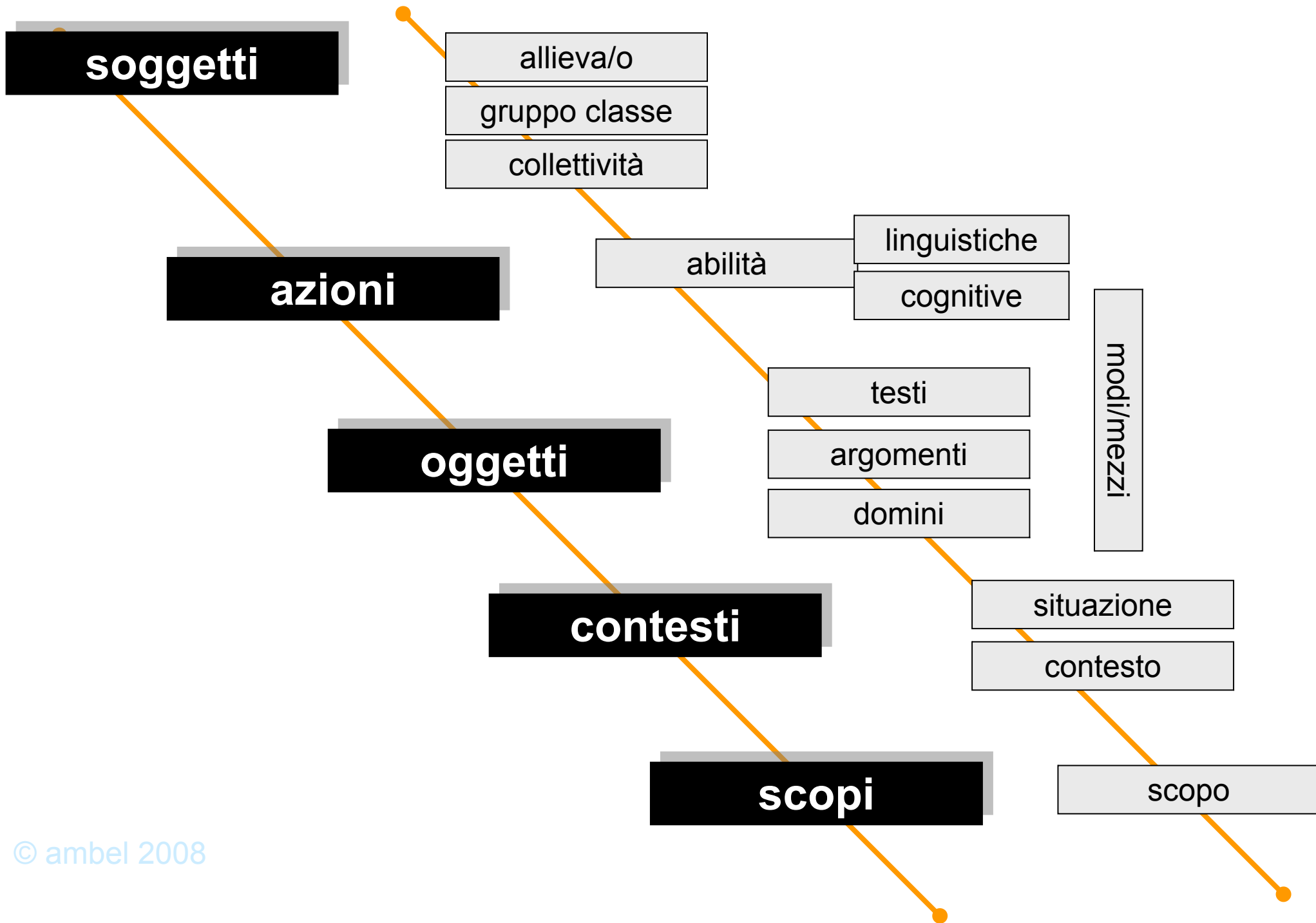
**oggetti**

**contesti**

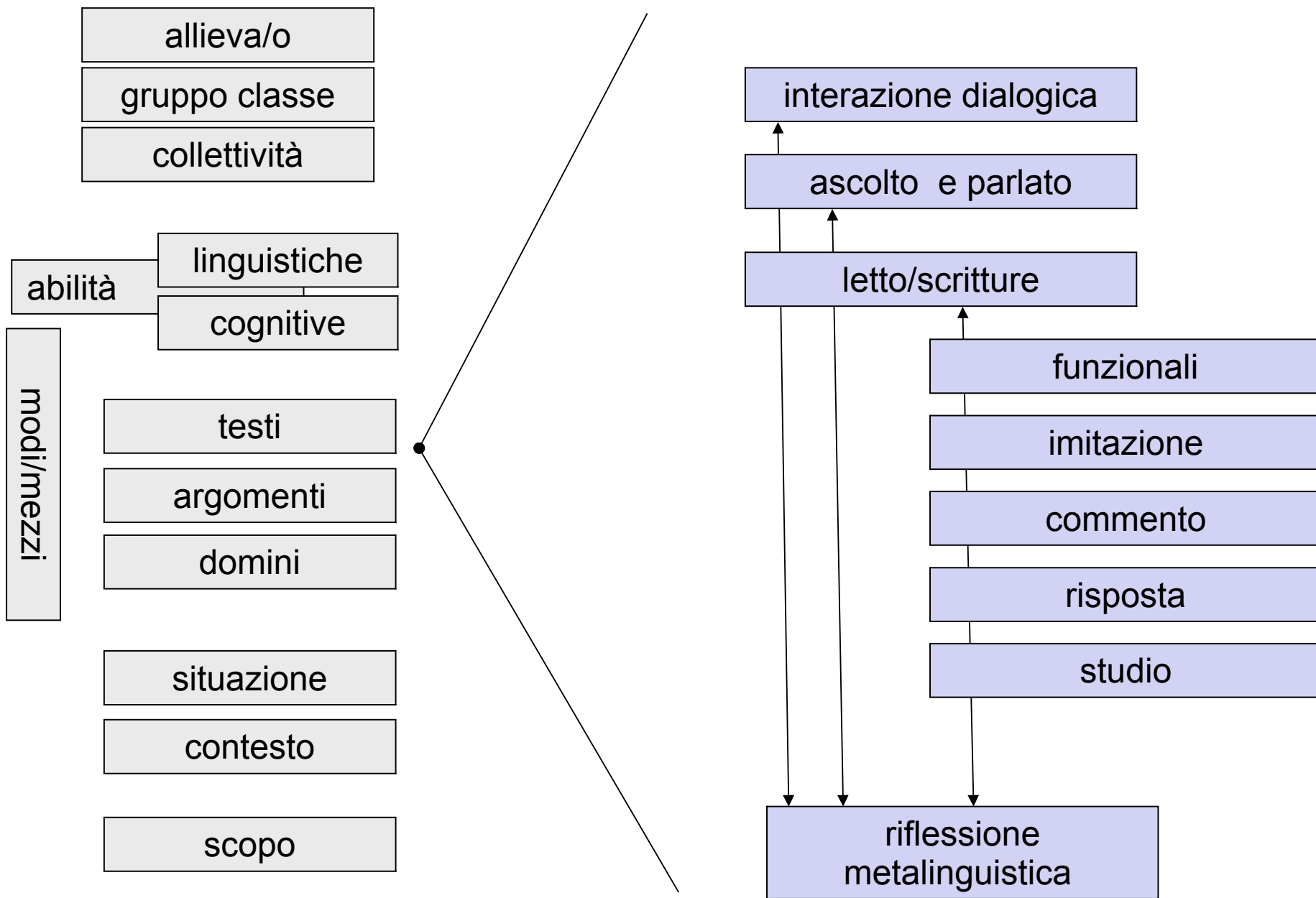
**scopi**

... per realizzare nuovi equilibri contro nuovi disagi

# Le variabili in gioco nelle competenze linguistiche



# Le variabili in gioco nelle competenze linguistiche



<b>PERCORSI didattici/ livelli scolastici</b>	<b>Infanzia</b>	<b>Primaria</b>	<b>Secondaria di I grado</b>	<b>Secondaria di II grado</b>
Interazione dialogica in contesti strutturati				
Comprensione e uso di testi informativi su temi di attualità				
Letture e scrittura di testimonianze autobiografiche				
Ascolto, lettura, comprensione, scrittura e commento di testi letterari ed estetici				
Letto-scrittura finalizzata al saggio breve e all'articolo di giornale				
Abilità linguistiche finalizzate allo studio				
Competenze metalinguistiche e grammaticali				



## **Criteria generali della progressività curricolare per competenze**

### **Progressione graduale dovuta**

- alla crescita progressiva della complessità**
  - degli oggetti (lingua, testi, temi, contesti)**
  - delle procedure - dei processi - delle strategie**

**e quindi da parte del soggetto**

- allo sviluppo progressivo di queste di queste dimensioni della competenza:**

**consapevolezza /**

**controllo /**

**autonomia /**

**trasferibilità**

	<b>Comprensione e uso di testi informativi su temi di attualità</b>			
<b>Criteri progettuali</b>	<b>Infanzia</b>	<b>Primaria</b>	<b>Secondaria di I grado</b>	<b>Secondaria di II grado</b>
<b>Profilo atteso di competenza</b>				
<b>Unità di apprendimento</b>				
<b>Repertori di obiettivi da raggiungere</b>				
<b>Criteri e strumenti di valutazione</b>				



## Letture e scrittura di testimonianze autobiografiche

<b>Criteri progettuali</b>	<b>Infanzia</b>	<b>Primaria</b>	<b>Secondaria di I grado</b>	<b>Secondaria di II grado</b>
<b>Profilo atteso di competenza</b>				
<b>Unità di apprendimento</b>				
<b>Repertori di obiettivi da raggiungere</b>				
<b>Criteri e strumenti di valutazione</b>				

**Ascolto, lettura, comprensione , scrittura e commento  
di testi letterari ed estetici**

<b>Criteria progettuali</b>	<b>Infanzia</b>	<b>Primaria</b>	<b>Secondaria di I grado</b>	<b>Secondaria di II grado</b>
<b>Profilo atteso di competenza</b>				
<b>Unità di apprendimento</b>				
<b>Repertori di obiettivi da raggiungere</b>				
<b>Criteria e strumenti di valutazione</b>				

	<b>Letto-scrittura finalizzata al saggio breve e all'articolo di giornale</b>			
<b>Criteri progettuali</b>	<b>Infanzia</b>	<b>Primaria</b>	<b>Secondaria di I grado</b>	<b>Secondaria di II grado</b>
<b>Profilo atteso di competenza</b>				
<b>Unità di apprendimento</b>				
<b>Repertori di obiettivi da raggiungere</b>				
<b>Criteri e strumenti di valutazione</b>				

	<b>Abilità linguistiche finalizzate allo studio</b>			
<b>Criteria progettuali</b>	<b>Infanzia</b>	<b>Primaria</b>	<b>Secondaria di I grado</b>	<b>Secondaria di II grado</b>
<b>Profilo atteso di competenza</b>				
<b>Unità di apprendimento</b>				
<b>Repertori di obiettivi da raggiungere</b>				
<b>Criteria e strumenti di valutazione</b>				